

Desde 2008, Radio Nacional Clásica lleva adelante **Los conciertos de La 96.7**, un ciclo de recitales con transmisión en vivo, desde nuestro Auditorio. Más allá de las tareas propias y estrictas de difusión musical inherentes a una emisora, consideramos que Radio Nacional Clásica, una radio pública, debe abrir sus espacios para que los artistas argentinos puedan ofrecer su arte y, además, establecer un contacto más directo e interactivo con el público.

CLÁSICA
|| FM96.7 ||

Los conciertos de La 96.7
9ª temporada

Quinteto de amigos
Haydée Seibert Francia, violín
Gustavo Mulé, violín
Elizabeth Ridolfi, viola
Julio Domínguez, viola
Myriam Santucci, chelo

Obras de Mozart y Haydn

Escuchá Radio Nacional Clásica en nacionalclasica.com.ar

27 de mayo, 19.00
Auditorio de Radio Nacional
Maipú 555

Quinteto de amigos

El ensamble que hoy se presenta en nuestro auditorio está integrado por cinco músicos de intensa actividad en nuestro país. **Haydée Seibert Francia**, una de las más destacadas violinistas argentinas de las últimas décadas, es *concertino* de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, desarrolla una amplia actividad liderando conjuntos de cámara y también lleva adelante una importante tarea de gestión musical. **Gustavo Mulé**, nacido en Tucumán, forma parte de la fila de los primeros violines de la Orquesta Sinfónica Nacional, toca su instrumento en distintas formaciones de cámara y es docente en diferentes instituciones de educación musical. **Elizabeth Ridolfi** ha tocado la viola en numerosas orquestas argentinas y del exterior, ha integrado ensambles de cámara y es la actual viola solista de la Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto". El sanjuanino **Julio Domínguez** es violista en diferentes conjuntos de cámara y, a la vez, es violinista de la Filarmónica de Buenos Aires. Nacida en Buenos Aires pero formada desde temprana edad en Estados Unidos, la chelista **Myriam Santucci** es integrante de la Orquesta Sinfónica Nacional y despliega una amplia actividad como música de cámara.

Programa

Wolfgang Amadeus Mozart

Quinteto de cuerdas N°4 en sol menor, K.516

1. Allegro
2. Menuetto. Allegretto
3. Adagio ma non troppo
4. Adagio. Allegro

Joseph Haydn

Cuarteto N°61 en do menor, op.76, N°2, Hob.III:76, "Cuarteto de las quintas"

1. Allegro
2. Andante o più tosto allegro
3. Menuetto. Allegro ma non troppo
4. Vivace assai

Con el auspicio de:

