

Desde 2008, Radio Nacional Clásica lleva adelante **Los conciertos de La 96.7**, un ciclo de conciertos públicos, con transmisión en vivo desde nuestro Auditorio. Más allá de las tareas de difusión musical inherentes a una emisora, consideramos que Radio Nacional Clásica, una radio pública, debe promover la realización de eventos que posibiliten un mayor contacto entre los artistas y el público y, por supuesto, que contribuyan a un mayor conocimiento del trabajo de nuestros músicos.



*Los conciertos de La 96.7*  
*10ª temporada*

**Estudio Coral de  
Buenos Aires**

**Director: Carlos López Puccio**

**Obras de Tavener, Ligeti, Messiaen,  
Scelsi, Bartók, Schnittke y Bach**

Escuchá La 96.7 en [nacionalclasica.com.ar](http://nacionalclasica.com.ar)

26 de mayo, 19.00  
Auditorio de Radio Nacional  
Maipú 555

## Estudio Coral de Buenos Aires

Fundado en 1981 por su director, Carlos López Puccio, el Estudio Coral de Buenos Aires está integrado por músicos profesionales convocados, esencialmente, por el deseo de profundizar en la interpretación de música de cámara y por el interés de extender su horizonte más allá del canto solista. A lo largo de estos treinta y cinco años, el Estudio Coral ha realizado presentaciones en diferentes ciudades argentinas y europeas y lleva registradas numerosas ediciones discográficas con repertorios que se extienden desde el Renacimiento hasta el presente. Tanto el coro como Carlos López Puccio han sido distinguidos con numerosos premios, entre ellos, el Premio Konex de Platino 2009.

**Director:** Carlos López Puccio

**Asistente de dirección:** María del Carmen Aguilar

**Integrantes:** María del Carmen Aguilar, Marcelo Balsells, Eduardo Boero, Martín Caltabiano, José Carnavale, Pablo Di Mario, Jaia Nurit Niborski, Alejandro Di Nardo, Clodomiro Forn y Puig, Esteban Garreta, Pol González, Ricardo González Dorrego, Susana Gómez, Maico Chia-I Hsiao, Gustavo Marega, Luz Matas, Mónica Moirano, Emma Paz, Diego Pietropaolo, Estela Poletti, Belén Polpadre, Pablo Ravachini, Silvina Ravalli, Lizie Rey, Paula Riestra, Silvina Sadoly, Ana Santorelli, Milagros Seijó, Marcela Sotelano.

**Piano y órgano:** Diego Ruiz

**Coordinación técnica:** Mónica Puente

**Próximo concierto:**

23 de junio: **Patricia Da Dalt** y **Lucrecia Jancsa**, flauta y arpa

## Programa

**John Tavener** (1944-2013)

*The Lamb*

**György Ligeti** (1923-2006)

*Haj, ifjuság!*

**Olivier Messiaen** (1908-1992)

*O sacrum convivium!*

**Giacinto Scelsi** (1905-1988)

*Gloria*

**Béla Bartók** (1881-1945)

*Cuatro canciones folclóricas eslovacas*

1. Canción nupcial de Poniky

2. Canción de los cosechadores de heno de Hiadel

3. Danza de Medzibrod

4. Danza de Poniky

**Alfred Schnittke** (1934-1998)

"¡Hombres cristianos, reuníos!", de *Rezos penitenciales*

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

*Canten al Señor un cántico nuevo, BWV 225*

**Henry Martinez**

*Los grifiñafitos* (arreglo de Pablo Correa)

**Negro Spiritual**

*There's no hiding place* (arreglo de Robert Shaw)

Con el auspicio de:

