

Desde 2008, Radio Nacional Clásica lleva adelante **Los conciertos de La 96.7**, un ciclo de conciertos públicos, con transmisión en vivo desde nuestro Auditorio. Más allá de las tareas de difusión musical inherentes a una emisora, consideramos que Radio Nacional Clásica, una radio pública, debe promover la realización de eventos que posibiliten un mayor contacto entre los artistas y el público y, por supuesto, que contribuyan a un mayor conocimiento del trabajo de nuestros músicos.



CLÁSICA
| FM96.7 |

Los conciertos de La 96.7
10ª temporada

Opus Trío

Freddy Varela Montero, violín

Stanimir Todorov, chelo

Paula Peluso, piano

Obras de Rachmaninov y Dvorák

Escuchá La 96.7 en nacionalclasica.com.ar

14 de abril, 19.00
Auditorio de Radio Nacional
Maipú 555

Opus Trío

Formado en el año 2012, el Opus Trío está integrado por tres destacados solistas de notable trayectoria nacional e internacional quienes comparten, además, una profunda pasión por la música de cámara y el deseo de desarrollar con la más alta jerarquía artística el amplio repertorio que ha sido escrito para esta formación. Freddy Varela Montero, chileno, es el actual concertino de la Orquesta Estable del Teatro Colón y director de la Camerata Bariloche. Stanimir Todorov, búlgaro, fue primer chelo solista de diferentes orquestas europeas y, en el presente, es solista adjunto de la Orquesta Estable del Teatro Colón y primer chelo en la Camerata Bariloche. Paula Peluso, argentina, desarrolla una intensa actividad como pianista de cámara y, además, se ha presentado como solista junto a diversas orquestas sinfónicas y de cámara de nuestro país. En sus cinco años de vida, el Opus Trío ha actuado en el Teatro Colón, en el Auditorio de la Comunidad Amijai, en la Usina del Arte, en la Semana Musical Llao Llao, en el Teatro 3 de Febrero de Paraná, en el Teatro de la Fundación Salta, en el Teatro Gran Rex de Buenos Aires y en el Auditorio de Radio Nacional. En su haber se cuenta el ciclo integral de los tríos con piano de Beethoven. Asimismo, durante 2016, ha desarrollado un ciclo de seis conciertos en el CCK.

Próximo concierto:

5 de mayo: **Jaquelina Livieri**, soprano, y **Tomás Ballicora**, piano

Programa

Sergei Rachmaninov

Trío elegiaco N°1 en sol menor

Antonin Dvorák (1841-1904)

Trío N°4 en mi menor, op.90, "Dumky"

1. Lento maestoso. Allegro vivace, quasi doppio movimento. Tempo I. Allegro molto
2. Poco adagio. Vivace non troppo
3. Andante. Vivace non troppo. Andante
4. Andante moderato (quasi tempo di marcia). Allegretto scherzando. Meno mosso. Allegro. Moderato
5. Allegro. Meno mosso, quasi tempo primo
6. Lento maestoso. Vivace. Lento. Vivace

Con el auspicio de:

